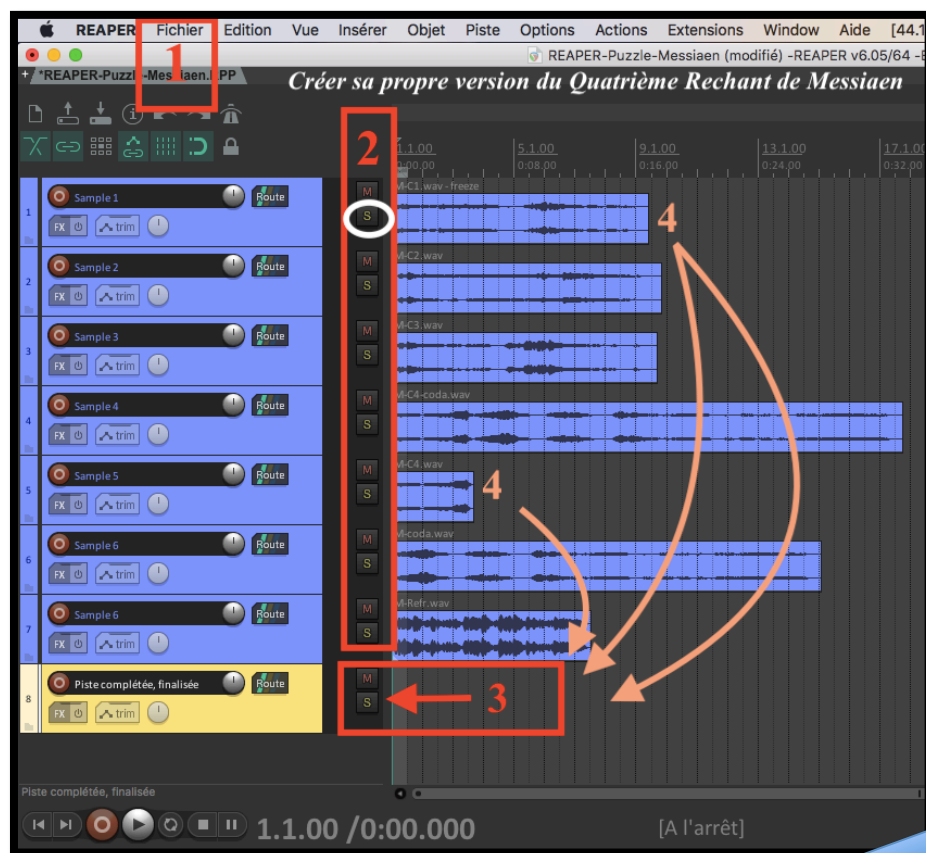


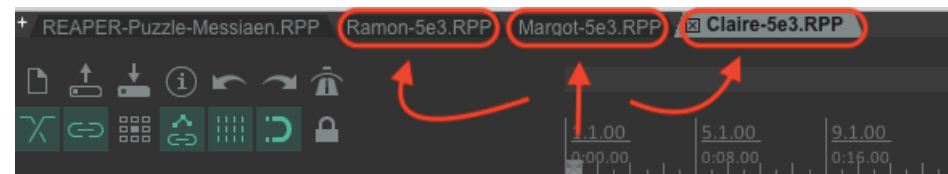
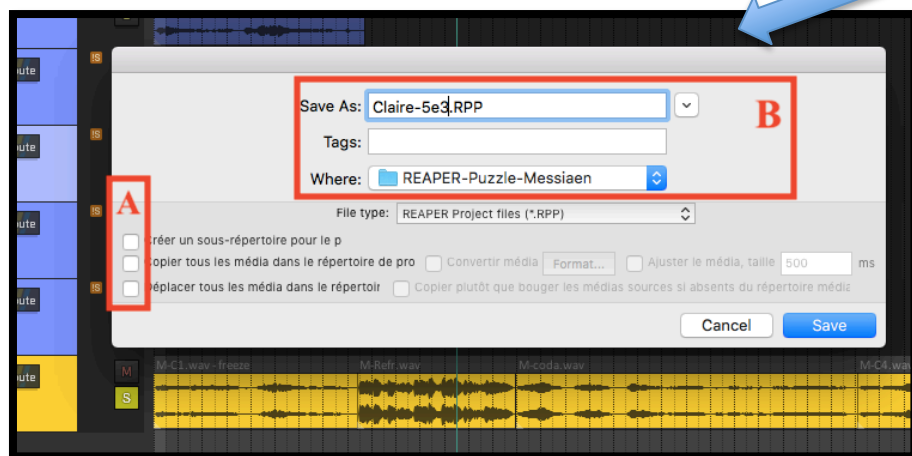
Puzzle musical avec le logiciel *REAPER* : appropriation d'une œuvre du répertoire

Reconstruire/déconstruire/recréer (faire sa propre version ...) du *Quatrième Rechant* d'Olivier MESSIAEN



Après le lancement du logiciel *Reaper* :

1. Ouvrez le fichier : *REAPER-Puzzle-Messiaen.RPP*
2. Ecoutez chaque piste séparément en cliquant sur la lettre « S » (en mode solo) sinon l'ensemble des pistes sera entendu
3. Cliquez sur le mode « solo » (S) de la piste vierge (en jaune sur l'image)
4. Déplacez les *samples* (en bleu sur l'image) pour organiser, recréer la pièce vocale de Messiaen
5. Eventuellement, si un élève veut partager sa version ou **si vous voulez l'évaluer**, il peut enregistrer son travail :
Menu « **Fichier** » puis « **Sauvez le projet sous** »
A. Il faut tout décocher (créer un sous répertoire, copier ...)
B. Nommer ... (*Save As ...*) et choisir la destination (... *Where ...*)
6. Pour vous transmettre « à distance » (via *Pronote*, ENT ou tout autre moyen ...) seul le fichier « .RPP » est à envoyer.
Exemple : « *Claire-5e3.RPP* » (contenu dans le dossier enregistré)



De votre côté, vous pouvez ouvrir tous les résultats transmis et naviguer d'une réponse à une autre.
Votre imagination peut créer d'autres situations pédagogiques ...