

Documentation Spécifique

Collection : “ L’Art en Jeu “

Brancusi : Le coq

Bonnard : L’atelier au mimosa (2 exemplaires)

Calder : Fishbones

Chagall : Double portrait au verre de vin

Delaunay : La Tour Eiffel (2 exemplaires)

Klee : en rythme

Kandinsky : Bleu de ciel

Tanguy : Jour de lenteur

Magritte : Le double secret

Collection : “ Gallimard Jeunesse “

Picasso

Le Douanier Rousseau

Arcimboldo

Bruegel

Collection : “ Les maîtres de la couleur “

Gauguin

Renoir

Degas

Van Gogh

Collection des Maîtres (Braun)

Matisse (G.Besson)

Ingres (F.Jourdain)

Cézanne (E.Faure)

Velazquez (G.Rouches)

Collection : “ Le goût de notre temps “ (Skira)

Degas

Lautrec

Cézanne

“ La Petite Collection” (Calman Levy)

La vie est immense : Kandinsky

Au pays des ponts : Van Gogh

Le Carnaval de Polo : Picasso

Collection “ Les peintres en France dans les années 80 “

Martin Barré, Philippe Cognée

Cy Twombly, Pascal Convert

Martial Raysse, Philippe Favier

Jean Dubuffet, Joël Kermanec

Hervé Télémaque, Gerardo Dicrola

Marcus Lüpertz, Fabrice Hybert

Philippe Favier, Peter Howson

Annette Messenger, Brenard Frize

Henri Cueco, Pierre Faucher

Louise Bourgeois (2)

Jean- Pierre Pincemin, J.M Othoniel

Georg Baselitz, Marc Couturier

Rebecca Horn, Yan Pei-Ming

Ernest Pignon, Franck Chalendar

J.P Raynaud, Carole Benzaken

Divers

Hokusai : un maître de l'estampe Japonaise (W.Boller)

Braun Vêga

Vieira Da Silva (Musée d'Orléans)

J.Pierre Blanchet (Musée d'Orléans)
Léonard de Vinci (U.Nebbia)
Matisse (G.Diehl . Nathan)
Rubens (A.P Lucet . Hyperion)
Paul Gauguin (photocopies) 2
C'est du Picasso (dossier)
De Monet à Matisse (dossier)
Paul Klee (BT n° 743)
Picasso et le cubisme (Celiv)
Cézanne et la peinture absolue (G.Plazy et L.Levi)
Picasso et nous (+ dossier)
Bruegel (Casterman)
Durer et son temps (Musée des Beaux Arts Orléans)
Coulom (Centre Français de la Couleur)
Picasso : sculpteur (Centre Pompidou)
Dictionnaire de la photo(Larousse)
La photographie (1839- 1960) (Scala)
La photographie contemporaine (Scala)
Nature, Art, Paysage (Actes Sud)
Le jardin et les Arts (Beaux Arts)
L'architecture du XXème siècle (Taschen)
Annette Messenger (Flammarion)
Richard Texier (Editions Palentines)
Christo et Jeanne- Claude (Taschen)