

Evaluation en 4^{ème} : **LA REVOLUTION FRANÇAISE ET L'EMPIRE : NOUVEL ORDRE POLITIQUE ET SOCIETE REVOLUTIONNEE EN EUROPE**

I/ Analyser et comprendre un document (11 points) :

Abbé Grégoire (1750 - 1831) chrétien et révolutionnaire (www.herodote.net/Chretien_et_revolutionnaire-synthese-413.php) (Publié ou mis à jour le : 2019-12-02 13:25:31)

Henri Grégoire est le fils d'un paysan lorrain. Ayant montré des dispositions pour les études, il est éduqué au collège jésuite de Nancy et ordonné prêtre en 1776. Déjà quadragénaire quand éclate la Révolution, il va révéler une générosité sans égale au service de causes inédites, de l'instruction pour tous à l'émancipation des juifs en passant par l'abolition de l'esclavage.

L'abbé publie en 1788 un *Essai sur la régénération physique, morale et politique des juifs* qui est distingué par l'Académie de Metz. La même année, le 19 février 1788, avec quelques nobles libéraux comme les marquis de Mirabeau, de Lafayette et de Condorcet, il fonde la « Société des Amis des Noirs ». Elle est calquée sur une société fondée quelques mois plus tôt par des Quakers anglais.

Député du clergé du baillage de Nancy aux états généraux en 1789, il est l'un des premiers à voter la réunion du bas-clergé au tiers-état. Il fait voter la Constitution civile du clergé (1790) puis l'égalité des droits civils pour les juifs (1791). Élu évêque assermenté de Blois, il siège à la Convention, dans les rangs de la Montagne (la gauche révolutionnaire).

Son action réformatrice ne faiblit pas. C'est ainsi qu'il fait voter l'abolition de l'esclavage (1794) et se penche sur les patois et dialectes en vue d'établir la suprématie définitive du français, défini comme langue de la liberté et de la démocratie. Grégoire contribue également à la fondation de l'Institut et du Conservatoire des Arts et Métiers. On lui doit l'invention du mot vandalisme, en référence à des Barbares qui saccagèrent Rome en 455. Il emploie ce mot dans un rapport adressé à la Convention le 11 janvier 1794 où il dénonce les destructions intempestives de monuments et d'œuvres d'art par les armées républicaines.

- 1) Quelle est la nature précise du document ci-dessus ? Sa date (2 points) ?
- 2) De qui est-il question ? Citez la phrase montrant ses origines modestes (1 point) ?
- 3) Avant la Révolution française, montrez avec **deux** exemples qu'il partage les idées des philosophes des Lumières (2 points).
- 4) Durant la Révolution, quelle était sa fonction **religieuse** ? Et sa fonction **politique** (2 points) ?
- 5) Quelle est son œuvre la plus révolutionnaire ? En quelle **année** (1,5 point).
- 6) Donnez deux exemples qui prouvent son action **et** son implication pour la langue française (1,5 point).
- 7) Montrez qu'il est **contre la Terreur** (1 point).