

Par Philippe Couannault (Lycée Voltaire-Orléans) et Eric Fardel (Lycée Zola- Châteaudun)

Pour suivre le déroulement de cette séquence, ouvrir en parallèle le blog :

www.nouvellesconflictualites.blogspot.com sur lequel ont été réunis les documents sélectionnés (voir indications [BLOG]).

Problématiques :

Quelles logiques président au déclenchement de nouveaux conflits dans le monde de l'après - Guerre Froide ?

Quel rôle et quelle place occupent les Etats-Unis dans ces nouvelles conflictualités ?

> Approche à travers l'action des Etats-Unis, qui oscillent entre respect des institutions internationales et dérives impérialistes

Pour suivre le déroulement de cette séquence, ouvrir en parallèle le blog :

www.nouvellesconflictualites.blogspot.com sur lequel ont été réunis les documents sélectionnés (voir indications [BLOG]).

I - Les Etats-Unis, une superpuissance encline au multilatéralisme (1990 – 2001)

A) Les USA, seule superpuissance

-Situat° au moment de l'invasion du Koweït, entre chute du mur et réunification all./ crépuscule de la GF : dislocation du bloc de l'est et URSS fragilisée.

-USA : vainqueurs donc est-ce la « fin de l'histoire » ? (Fukuyama) + **responsabilité à l'échelle planétaire** (discours sur l'état de l'Union de Bush père, 29 janvier 1991)

« Depuis deux siècles, les Etats-Unis ont servi d'exemple au monde en matière de liberté et de démocratie. Depuis des générations, nous menons la lutte pour préserver et accroître les bienfaits de la liberté. Aujourd'hui, dans un monde en évolution rapide, le « leadership » des Etats-Unis est indispensable. Les Américains savent que cette responsabilité constitue une charge et exige des sacrifices. Toutefois nous savons aussi pourquoi les espoirs de l'humanité se tournent vers nous. Nous sommes Américains, nous avons l'obligation exceptionnelle d'œuvrer pour cette tâche difficile qu'est la liberté. Et lorsque cette tâche aboutit, nous constatons le succès qui accompagne cette liberté.

La détermination et le courage que nous constatons dans le Golfe persique à l'heure actuelle est tout simplement l'illustration du caractère américain de l'épreuve. En tant qu'Américains, nous savons que parfois nous devons sortir du rang et accepter la responsabilité qui nous incombe de conduire le monde hors des ténèbres et du chaos de la dictature, vers la promesse de jours meilleurs... Oui, les Etats-Unis portent une part importante de responsabilité dans [la guerre contre l'Irak]. Parmi toutes les nations du monde, seuls les Etats-Unis détenaient à la fois la position morale et les moyens de la soutenir. Nous étions la seule nation au monde capable de mobiliser les forces de la paix. Tel est le fardeau de la grandeur, telle est aussi la force qui a fait des Etats-Unis le porte-flambeau de la liberté dans un monde qui se cherche... ».

Discours sur l'état de l'Union de Bush père, 29 janvier 1991

- L'ONU : la fin du «machin » ? Guerre du Golfe = un test de crédibilité.

B) **Sujet d'étude L'opération « Tempête du désert » (16/01 au 11/04/ 1991) ou la guerre légitimée par le droit international ... et par la religion**

1) *Un processus diplomatique qui échoue à résoudre la crise*

-> [BLOG] : Récapitulatif des étapes politiques et diplomatiques depuis l'invasion du Koweït 2/08, au lendemain du début des attaques aériennes de la coalition : (Antenne 2, 17 janv 1991)

<http://www.ina.fr/politique/politique-internationale/video/CAB91002894/retro-historique-conflit.fr.html> 3'45

2) *Une intervention militaire placée sous l'égide de l'ONU*

Campagne menée en 100 jours, par une coalition de 600 000 hommes.

-> [BLOG] : Récapitulatif des phases de la guerre à quelques jours du cessez-le-feu (opérations aériennes, CR de Schwarzkopf, redditions de soldats, épaves irakiennes) :

<http://www.ina.fr/histoire-et-conflits/seconde-guerre-mondiale/video/CAB91010840/3-jours-de-guerre.fr.html>

3' (Antenne 2, 28 fév 1991)

3) *L'irruption de l'argumentaire religieux dans le discours politique : une guerre assimilée des deux côtés à une croisade*

L'analyse comparée de plusieurs passages de **déclarations publiques des deux chefs d'Etat** en présence permet de mettre en évidence une démarche visant à invoquer des justifications religieuses au conflit et à réactiver le clivage occident/orient, l'opposition chrétienté/islam ; on voit également la volonté irakienne de récupérer le thème de la solidarité panarabe face à l'ennemi de toujours : les juifs.

Citations ou décisions de Saddam Hussein	Citations de George W. Bush
<p>> 1991 - Saddam Hussein fait ajouter la mention Allah Akbar (Dieu est grand) sur le drapeau national. http://fr.wikipedia.org/wiki/Drapeau_de_l'Irak</p> <p>> "Et le jour où ils mettront plus de temps à compter leurs morts, le jour où l'écho de la résistance des Irakiens sera entendu à l'autre bout de la terre, ce jour-là les malins seront défaits, et retentira alors le cri d'"Allah Akbar", pour célébrer la plus grande des victoires après la plus grande des batailles." Discours à la télévision nationale du 20 janvier 1991. http://www.prochoix.org/pages.action/nicroisade/2bushsaddam.html</p> <p>> 1993 - Lancement de la "Campagne pour le renforcement de la foi".</p> <p>> "Nous ne devons pas oublier une chose importante: rendre hommage à notre peuple militant en Palestine et, surtout, à l'esprit de djihad des martyrs qui offrent leur vie pour défendre la nation et l'humanité."</p>	<p>> « <i>Bénie soit la nation dont Dieu est le Seigneur!</i>" Extrait du Psaume 32 de la Bible destiné aux mariages. C'est avec ces mots prononcés le 21 janvier 2001 qu'il entre à la Maison-Blanche. Son premier acte officiel est de proclamer par décret une journée nationale de prière pour placer son mandat sous le signe de la foi. Citation tirée d'un texte de Foulcher de Chartres - <i>Collection des mémoires relatifs à l'Histoire de France</i> ; Editions J-L. J.Brière, Librairies : Paris 1825 http://www.voltairenet.org/Pour-Georges-W-Bush-la-foi-tient</p> <p>> "<i>Le temps est maintenant venu de gagner de manière décisive la première guerre du XXIe siècle. Cette croisade, cette guerre contre le terrorisme demandera du</i></p>

<p>Discours prononcé le 5 décembre 2002 à l'occasion de l'Eid-el-Fitr, fête qui marque la fin du Ramadan. Depuis le déclenchement de la seconde Intifada, Saddam Hussein donne 20 000 dollars aux familles des kamikazes palestiniens.</p> <p>http://www.prochoix.org/pages.action/nicroisade/2bushsaddam.html</p> <p>I</p> <p>> "Dans la mesure où les valets se réunissent sous la direction de l'étranger pour nuire à l'Irak, pourquoi les croyants et les combattants du Koweït ne se joignent-ils pas à leurs frères en Irak, sous la bannière de Dieu et non sous les ordres de Londres, de Washington ou de l'entité sioniste, pour (mener) le djihad contre les armées infidèles d'occupation, laver l'honneur de la nation arabe et (éliminer) le mal qui affecte le plus le peuple au Koweït ou en Irak?"</p> <p>Saddam Hussein présente pour la première fois le 7 décembre 2002 des excuses au peuple koweïtien pour l'invasion de son pays en 1990.</p> <p>"Un nouvel Irak est né. Sa foi s'est accrue et approfondie après la Grande Confrontation de la nuit du 16 au 17 janvier 1991."</p> <p>Discours de Saddam Hussein du 17 janvier 2003 à l'occasion du 12e anniversaire de la bataille d'Um al)</p> <p>> "Vous serez victorieux grâce à votre foi et parce que vous êtes justes face aux menteurs, vertueux face au vice, honnêtes face aux traîtres, et combattants du djihad face aux mercenaires et aux agresseurs!" Prononcé à l'occasion du Nouvel An musulman le 4 mars 2003.</p>	<p>temps."</p> <p>Après la réunion d'un conseil de guerre à Camp David le 16 septembre 2001, suite aux attentats du WTC.</p> <p>http://www.radio-canada.ca/nouvelles/International/nouvelles/200109/17/05-bush-veut-laden.asp</p> <p>> "Nous sommes dans un conflit entre le bien et le mal et l'Amérique appellera le mal par son nom."</p> <p>Discours à West Point du 1er juin 2002. Les références de Bush au Bien et au Mal, depuis le 11 Septembre, impliquent le clash biblique entre le Christ et Satan.</p> <p>http://www.monde-diplomatique.fr/cahier/irak/a9681</p> <p>> "Et la lumière brillera dans l'obscurité. Et l'obscurité ne vaincra pas."</p> <p>Discours du 11 septembre 2002 à l'occasion de l'anniversaire des attentats du 11 Septembre. Référence tirée du Livre de Jean (16 :33) à propos de l'arrivée du Christ.</p> <p>http://www.prochoix.org/pages.action/nicroisade/2bushsaddam.html</p>
--	---

[BLOG] Fresque de Saddam Hussein:

- Décrire les personnages représentés. Parvenez-vous à identifier certains d'entre eux ?
- Par quels procédés cherche-t-on à valoriser, glorifier l'image de Saddam Hussein ? pourquoi ?

4) Les médias en première ligne

Une fonction remplie avec zèle :

Démontrer la supériorité militaire occidentale et les nouveaux principes de la guerre « propre » et « chirurgicale »

→ [BLOG] Vidéo anglaise qui passe en revue les atouts et la suprématie technologiques des alliés et souligne le caractère télégénique de la guerre moderne et électronique (avions furtifs, missiles de croisière, armes guidées par laser, « frappes chirurgicales » 1'54

<http://www.youtube.com/watch?v=TsncQ6O4wYw&feature=related> (traduction en annexe)

Une guerre télégénique qui privilégie les **images vues du ciel** et des médias « embedded » qui véhiculent mythe d'une guerre propre et facilement gagnée. (cf article Dominique Wolton p 148 **Belin** sur info spectacle) + photo autoroute de la mort p 140 **Belin**.

Les aspects du conflit : la guerre vue par celle qui l'ont vécue **au niveau du sol**

> [BLOG] Extraits de *Jarhead* de Sam Mendès

Questionner les élèves sur les éléments d'information fournis par les extraits. Souligner aspects psychologiques (entraînement, souvenirs du Vietnam, peur des armes NBC) et géopolitiques (pétrole, équilibre de la région) afin de montrer que cette guerre n'a pas été comme les autres.

- **Extrait 1** (16'54 – 19'10) Endoctrinement, guerre vue comme un jeu, envie d'en découdre des Marines, visionnage d'Apocalypse now, Vietnam = LA guerre de référence. Durée = 2'15
- **Extrait 2** (1h07'20 – 1h09'41) Menace NBC, absorption de pilules et injection d'antidote à titre expérimental, signature de décharge, réf. Gazage Kurdes en 87, effectifs 575 000h Durée = 2'20
- **Extrait 3** (1h24'25 – 1h27') Incendie des puits de pétrole koweïti Durée = 2'35

5) *Des regards critiques sur la manipulation de l'information et des opinions publiques :*

Celui des journalistes eux-mêmes (mais rétrospectifs...)

> Les limites de la transparence de l'information, contrôle des médias par l'armée :

<http://www.ina.fr/media/presse/video/CAB91004153/presse-francaise-dans-le-golfe.fr.html> 2'

> Témoignage de Marcel Trillat, journaliste français sur les conditions d'exercice du métier de journaliste à Dharan encadré par l'armée américaine ; dénonciation d'une formidable « machine à désinformer »:

<http://www.ina.fr/fresques/jalons/liste/recherche/simple/guerre%20du%20golfe?video=InaEdu00209#1-10-pertinence-desc>

La vision satirique et désabusée de quelques artistes :

[BLOG] *chanson de Jean Leloup* <http://www.youtube.com/watch?v=IAappAsGBO0>



Mesdames et messieurs attention
je vais vous faire une chanson
le sujet en est ambitieux
de mon image je suis soucieux
en 1990
c'est l'heure des communications

depuis le début de ce siècle
nous avons vu l'apparition
du moteur Ford à explosion
puis de l'avion à réaction

mais de toutes les inventions

c'est sans doute la bombe à neutrons
qui nous laissa le plus baba
au cours du célèbre Hiroshima
mais 1990 devrait nous laisser tous pantois
devrait nous laisser tous gagas

il y a des missiles patriotes
dirigés par ordinateurs
sony fuji et macintosh
se culbutent dans les airs le rush
la guerre technologique fait rage
c'est un super méga carnage
attention voilà les avions

qui tirent
c'est l'heure de l'émission
en 1990
c'est l'heure de la médiatisation
en 1990
c'est l'ère de la conscientisation

fini les temps maudits du sport
du jogging et de la cigarette
la preuve en est nos beaux soldats
américains qui sont là-bas
bronzés à la vitamine D
nourris aux fibres équilibrées
les mort qui seront faits là-bas

seront en bonne santé je crois

les impôts du contribuable
n'ont pas été payés en vain

la preuve en est il est possible
de ne jamais rater sa cible
si on connaît le vidéo
si on se pratique le coco
bientôt disponible bientôt
koweït irak en nintendo
en 1990 c'est l'ère de la socialisation
en 1990 c'est la démocratisation

Voir aussi *Rage against the machine* (album *Battle for L.A.*, 1992) : Dans *Testify*, il est par exemple question de la course au pétrole qui entraîne de nombreuses guerres : « The pipeline is gushing, while here we lie in tombs » (« Les oléoducs débordent, pendant qu'ici on s'allonge dans des tombes ») ou encore « Mass graves for the pump and the price is set » (« Des tombes en masse pour la pompe et le prix est fixé »).

Elle évoque aussi la vision de la guerre du Golfe à travers les médias : « *Mister Anchor assure me that Bagdad is burning. Your voice it is so soothing, that cunning mantra of killing. I need you my witness to dress this up so bloodless.* » (« *Monsieur le présentateur, assure-moi que Bagdad brûle. Ta voix, tellement apaisante, cet adroit mantra du massacre. J'ai besoin de toi, mon témoin, pour rendre ça moins sanglant* »).

> Penser aussi au **sketch de Karl Zero** (pas dispo sur internet) : parodie de *Histoire parallèle* de Marc Ferro. (La Guerre du Golfe a été remportée par l'Irak qui a dans la foulée envahi l'Europe... Marc Ferro un fez sur la tête commente avec le gouverneur-général de Montluçon les actualités françaises et irakiennes...)

➔ Extrait *Histoire parallèle* semaine du 27/10/1940 : (pour montrer l'émission d'origine)

http://videos.www3.arte.tv/fr/videos/histoire_parallele_semaine_du_27_octobre_1940-3452512.html

6) *A l'heure du bilan* : « Une victoire pour quoi faire ? » (A. Kaspi, *Histoire* n°220, avril 1998)

Photo défilé troupes US à NY (**Hatier p 153**): Amérique triomphante, rôle de gendarmes du monde souligné avec éclat.

Discours de George Bush père au Congrès : objectifs atteints (politiques et stratégiques, paix, prospérité, multilatéralisme) + extrait *Monde* 5 mars 91, Merle p 69 id.

Guerre a coûté cher aux USA (1 missile Tomahawk = 0,5 million de \$), difficile d'assumer rôle de gendarme international seul désormais. 12 ans plus tard, SH tjrs en place malgré embargo et pressions diplo. Et ce nouvel ordre mondial qui devait s'établir sur les ruines de la dictature irakienne ?

➔ Avec **discours Gorbatchev/Eltsine de 1998** (= entente internationale se fissure)

Nouvelle ère amène de nouveaux conflits de conquête (Koweït) ou identitaires (ex-Yougoslavie), favorisés par la disparition de forces coercitives (URSS) qui contribuaient à maintenir le statu quo.

Certaines voix s'élèvent également pour souligner qu'il ne fait pas pour autant y voir la renaissance d'une volonté onusienne respectée et décidée, mais que cette intervention a été possible en fonction d'un concours de circonstances exceptionnel. D'où titre d'un chapitre de Merle *ONU : acteur ou instrument ?* (irrégularité ds décisions Conseil de Sécurité // charte des NU)

C) La Bosnie : l'Amérique à la rescousse de l'Europe (1992) : Sarajevo

(guerre civile, OTAN) rôle de l'ONU, création du premier TPI en 1993, début mise en œuvre d'une justice internationale ss égide ONU + statuts de Rome sur CPI en 1998.

Problématique : Quels enjeux politiques, humains, historiques et internationaux représente Sarajevo entre 1992 et 1995 ?

L'éclatement de la fédération yougoslave est la conséquence directe de la chute du communisme en Europe orientale. Il est facilité par le fait qu'il n'y ait pas de dirigeant charismatique qui parvienne à unifier tous les peuples, comme Tito a pu ou essayé de le faire entre 1945 et 1980. « La Yougoslavie consistait en six Républiques, cinq nations, quatre langues, trois religions et deux alphabets, tous réunis par un parti unique »

La crise est latente depuis les années 1980. L'appareil de l'Etat, organisé par la Ligue des communistes de Yougoslavie (LCY), n'arrive pas à faire face à la dette extérieure qui explose et à l'hyperinflation (1 240% en 1989). En parallèle, un processus d'autonomisation des républiques a été amorcé dès les années 1960. La structure fédérale est remise en cause. La cohésion sociale va être sapée par le chômage des jeunes, la promotion sociale enrayée et la dégradation générale du niveau de vie.

Cet éclatement passe par quatre conflits successifs ou concomitants :

- La guerre en Slovaquie (fin juin – début juillet 1991)
- La guerre en Croatie (janvier 1992 – août 1995)
- La guerre en Bosnie-Herzégovine (avril 1992 – novembre 1995)
- La guerre en Yougoslavie [Serbie, Monténégro et Kosovo] (février – juin 1999)

Phénomène de « balkanisation », cad morcellement politique de l'ancienne RFY

La question de Sarajevo prend donc place dans le troisième conflit. Cette ville symbolisait alors d'abord l'attentat du 28 juin 1914 contre l'archiduc François Ferdinand et le début de la Grande Guerre.

Carte du siège

<http://www.ac-paris.fr/portail/upload/docs/image/jpeg/2011-04/carte-sarajevo.jpg>

Deux caractéristiques à souligner : des civils au cœur des combats, une intervention étrangère internationale

Questions pages 142 – 143 :

Vidéo INA : journalistes à Sarajevo, 13 juin 92

Dans quelles conditions matérielles vit la pop^o civile de S. ?

Pénurie nourriture, immeubles défoncés, services publics déstabilisés. Vivent ds les abris, dépendant de l'aide des ONG comme MSF

Quels indices laissent penser que c'est une guerre sans merci ?

Tirs aveugles de snipers, hôpitaux bombardés, nbx blessés

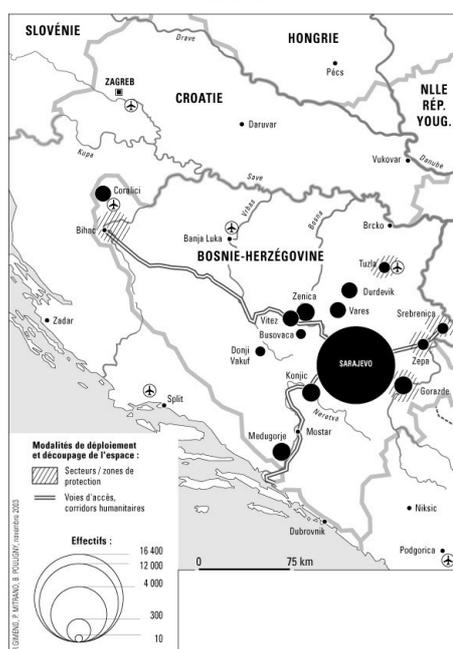
Vidéo INA : Gorazde 17 juillet 95

Pourquoi Gorazde est une ville symbolique de la guerre en Bosnie ?

Une des trois enclaves musulmanes, (60 000p) devant poussée forces serbes, + intention de la défendre de l'OTAN et ONU.

Possède usine d'armement + indispensable de la prendre avant d'attaquer Sarajevo

Le déploiement de la FORPRONU
en Bosnie-Herzégovine
(mars 1995)



En définitive, l'OTAN doit intervenir par des frappes aériennes pour forcer les forces serbes à lever le siège, qui aura fait plus de 10 000 victimes parmi la population.

Il y aura un partage négocié (cf vidéo INA sur Dayton nov 95).

Ratko Mladic et Radovan Karadzic, faction des Serbes de Bosnie, sont recherchés par le TPIY. Création de la CPI en 1998.

II) La dérive unilatéraliste de l'hyperpuissance étatsunienne

A) Le tournant terroriste du 11 septembre 2001

> Les faits (*Al-Qaïda*) **carte p 146**

- Le « tournant de Washington » de 2001 (cf P. Golub sur velléités hégémoniques et politique de la force, faire cavalier seul à partir de 1994 ss tenir compte de la comm internationale)

- Les motivations des terroristes (discours de Ben Laden, création d'Al Qaeda en 1987) **p 146**

Facultatif [Cf. capture d'émissions TV à l'occasion du 10^e anniversaire de l'attentat ; analyse autour de l'image de l'effondrement des tours diffusée en boucle. *Medias de France 5*]

<http://www.911memorial.org/memorial>

Le site du mémorial construit sur le site des anciennes tours.

Autres regards : témoignage de Murakami sur fascination et « beauté » des images (Magazine littéraire de mars 2012).

B) La lutte contre le terrorisme comme alibi (2001 - 2003) : Afghanistan, Irak

(guerre asymétrique cf Vietnam, guerre préventive, ADM, guerilla)

- Afghanistan : « nous sommes tous Américains » cf *Une du Monde ; consensus intern^o vs le terrorisme à distinguer de l'éclatement de l'entente internat^o à l'occasion de la guerre d'Irak en 2003 (cf vidéo INA discours de Villepin au conseil de sécurité de l'ONU, 14 février 2003)*

- **Travail individuel : choisir une caricature et la présenter à la classe.**

- Irak, Afghanistan : exporter la démocratie, lutter contre le terrorisme : une « guerre missionnaire » ?

Extraction d'informations à partir d'un parcours sur le site de Radio-Canada

<http://www.radio-canada.ca/nouvelles/special/nouvelles/irak/irak/index.shtml>

DM possible ou en demi-groupe (AP) : travail sur un média différent : la bande-dessinée politique ou engagée. Opportunité de changer les représentations des élèves sur un support assimilé au divertissement avant tout.

1- Extraits BD *War Songs* de Ivan Brun, Drugstore, 2010 (planches 9 à 14)

Cette BD assez sombre évoque, sans aucun dialogue, les effets désastreux des interventions américaines en Irak et le cynisme des politiques, alliés aux multinationales du complexe militaro-industriel, motivés par l'appât du gain. En soulignant le rôle des médias, les mécanismes de dislocation de la société irakienne sont exposés sans

concession et permettent de comprendre l'engrenage de la violence et la radicalisation des relations entre occidentaux et Irakiens.

A partir des six planches qui composent le récit « *Tabula rasa* », on peut mener un travail qui permettra aux élèves de relever à partir d'un support documentaire original l'enchaînement des faits, de la préparation des premiers raids aériens de mars 2003 jusqu'à la reconstruction du pays sous la férule des Américains. Ils pourront ainsi dégager des rapports de causalités politique/économique/psychologique

Pistes d'exploitation :

- Repérez les différentes phases des opérations militaires américaines ; quels objectifs sont visés en priorité ? pourquoi ? (*aérienne, puis terrestre ; infrastructures comm^o et nrj*)
- Quelles conséquences économiques ces attaques entraînent-elles : pour les Irakiens ? pour les Américains ? (*hausse cours actions complexe militaro-industriel, enrichissement spéculateurs, -, montée audimat chaînes, appels offres reconstruction avec conflits d'intérêt - Cheney par ex -*
En Irak, chômage, réduction activités éco liées destructions et chaos des bbdts, pénurie biens courants)
- Quelles multinationales se voient attribuer des chantiers dans la reconstruction de l'Irak ?
Halliburton, BP, Mobil, Exxon
- Repérer les éléments de désarroi de la population irakienne.
(Policiers démoralisés et désabusés, de même que travailleurs civils)

De façon plus générale, les caricatures réalisées à l'occasion Seconde Guerre du Golfe soulèvent les aspects suivants : torture et bbdts US qui les décrédibilisent, Onu perd aussi du crédit, nlle vision des RI à travers prisme Axe du Mal/Bien de Bush, syndrome Vietnam (3000 pertes) et paranoïa US autour de la figure de Ben Laden, démocratie imposée sans aucune assise ou adhésion des pop^o. Brouillage des pistes // conflit de civilisations de Huntington que les faucons de Washington et not Rumsfeld reprennent à leur compte, importance du complexe militaro-industriel US

2- Gaza 1956 de Joe SACCO, Futuropolis, 2010 (planches 376 – 379)

Joe Sacco part mener une enquête en 2002 et 2003 dans le bande de Gaza au sujet de crimes de guerre commis par Tsahal – l'armée israélienne - en 1956 dans les villages palestiniens de Khan Younis et Rafah, à la frontière du Sinaï. En alternant les lieux et les époques, l'auteur mène une enquête minutieuse à partir de nombreux témoignages dont il n'hésite pas à critiquer l'authenticité et la cohérence (cf nombreux documents commentés en annexe). La seconde intervention américaine en Irak de 2003, la propagande irakienne entourant l'événement et leur perception par les habitants de Gaza y sont évoquées.

Pistes d'exploitation :

- Quels médias relaient la propagande irakienne ?
- Quel rôle jouent les imams palestiniens dans la mobilisation de la population ?

- Décrire et expliquer l'état d'esprit des Palestiniens .

3- *La croisade s'amuse de JUL, Albin Michel, 2006*

Un regard satirique et décalé sur la lutte menée par l'administration Bush contre l'Axe du Mal et la figure qui l'incarne, Ben Laden.

Conclusion :

Fin de la GF n'a pas forcément rimé avec fin des conflits. Fin de l'affrontement entre deux Grands a laissé le champ libre volontés nationalistes et revendications diverses qui ont profité des fragilités identitaires. C'est ce qu'on appelle le « Nouveau désordre mondial » qui coïncide avec la fin d'une Pax americana qui n'aura duré que 10 ans.

Si Guerres inter-étatiques existent tjrs mais se font rares, c'est à une X° des conflits intra-étatiques et guerres civiles que nous assistons.

Alliées au djihad mondial mené par Al Qaïda, les considérations géopolitiques, not au P.O et au M.O, (colonies Israël, gestion des ressources ds Territoires occupés, attaques Hamas, demande de reconnaissance d'un Etat palestinien par Mahmoud Abbas en septembre 2011) et les vagues de révolution dans le monde arabe (Tunisie, Egypte, Yemen, Libye, Syrie) contribuent à rendre plus que jamais instable le monde actuel.

Bibliographie indicative :

MERLE (Marcel) *La crise du Golfe et le nouvel ordre international*, Paris, Economica, 1991

Reuves :

Les Collections de l'Histoire n°7, L'empire américain, février 2000

L'Histoire n°308 Les origines de la guerre d'Irak, avril 2006

BD :

- *War Songs* de Ivan Brun, Drugstore, 2010 (planches 9 à 14)
- *Gaza 1956* de Joe SACCO, Futuropolis, 2010 (planches 376 – 379) + *Gorajde...*
- *La croisade s’amuse* de JUL, Albin Michel, 2006
- *Ras le Golfe* de Barrigue, éditions Le Matin, 1991
- *A l’ombre des tours mortes*, Art Spiegelmann, Casterman, 2004
- Les albums de Enki Bilal...

Sitographie :

- www.monde-diplomatique.fr/cahier/irak/r1417 : un dossier complet, sous forme de courtes synthèses classées par thème
- Site de *Radio-Canada* proposant un dossier complet sur la seconde campagne en Irak de 2003, avec des commentaires audio et des cartes animées.
<http://www.radio-canada.ca/nouvelles/special/nouvelles/irak/irak/index.shtml>

Sites de musées :

- <http://www.911memorial.org/memorial>
- <http://www.memorial-caen.fr/9-11/>
- Le clip de Jean Leloup (*Les années 1990*)
<http://www.youtube.com/watch?v=IAappAsGBO0>
- Extraits de discours et citations de George W. Bush :
<http://www.voltairenet.org/Pour-Georges-W-Bush-la-foi-tient>
<http://www.radio-canada.ca/nouvelles/International/nouvelles/200109/17/005-bush-veut-laden.asp>
<http://www.radio-canada.ca/nouvelles/actualite/attentat/suite.html>
<http://www.monde-diplomatique.fr/cahier/irak/a9681>
<http://www.prochoix.org/pages.action/nicroisade/2bushsaddam.html>
- Extraits de discours et citations de Saddam Hussein :
http://doc.sciencespo-lyon.fr/Ressources/Documents/Etudiants/Memoires/Cyberdocs/DEASPMRR/said_i/pdf/said_i.pdf
http://fr.wikipedia.org/wiki/Drapeau_de_l'Irak
<http://www.prochoix.org/pages.action/nicroisade/2bushsaddam.html>

- Extraits vidéo disponibles sur le site de l'INA :

a) **Guerre du Golfe 1990-1991**

Récapitulatif des étapes politiques et diplomatiques depuis l'invasion du Koweït 2/08, au lendemain du début des attaques aériennes de la coalition :

<http://www.ina.fr/politique/politique-internationale/video/CAB91002894/retro-historique-conflit.fr.html>

Récapitulatif des phases de la guerre à quelques jours du cessez-le-feu (opérations aériennes, CR de Schwarzkopf, redditions de soldats, épaves irakiennes) :

<http://www.ina.fr/histoire-et-conflits/seconde-guerre-mondiale/video/CAB91010840/3-jours-de-guerre.fr.html>

Les limites de la transparence de l'information, contrôle des médias par l'armée française :

<http://www.ina.fr/media/presse/video/CAB91004153/presse-francaise-dans-le-golfe.fr.html>

Témoignage d'un journaliste français sur les conditions d'exercice du métier de journaliste à Dharan encadré par l'armée américaine :

<http://www.ina.fr/fresques/jalons/liste/recherche/simple/guerre%20du%20golfe?video=InaEdu00209#1-10-pertinence-desc>

b) **Sarajevo 1992-1995**

La vie au quotidien des civils dans Sarajevo assiégée :

<http://www.ina.fr/fresques/jalons/fiche-media/InaEdu00211/le-siege-de-sarajevo.html?video=InaEdu00211>

Autres vidéos :

Vidéo anglaise qui passe en revue les atouts et la suprématie technologiques des alliés et souligne el caractère télégenique de la guerre moderne et électronique (avions furtifs, missiles de croisière, armes guidées par laser, « frappes chirurgicales »

<http://www.youtube.com/watch?v=TsncQ6O4wYw&feature=related>

Un extrait de l'émission de Marc Ferro *Histoire parallèle* : (si utilisé en // de Karl

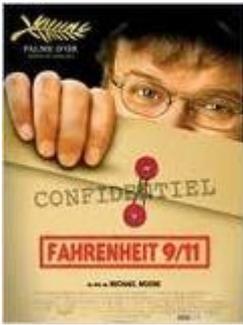
Zero) // http://videos.www3.arte.tv/fr/videos/histoire_parallele_semaine_du_27_octobre_1940-3452512.html

Filmographie, documentaires :

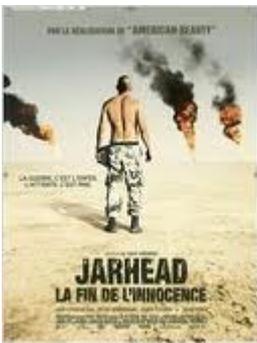
Sur la guerre du Golfe

- *Les Rois du désert* (1999) de David O. Russell (comédie sur fond de « tempête du désert » ; remake de *De l'or pour les Braves* de Brian Hutton, 1970)

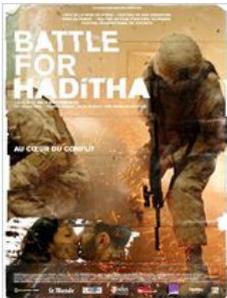
- *Fahrenheit 9/11* (2003) de Mickaël Moore (un film à charge et engagé sur l'imbrication des intérêts de la famille Bush et ceux des Saoud et sur le rôle des *faucons* dans la seconde invasion de l'Irak)



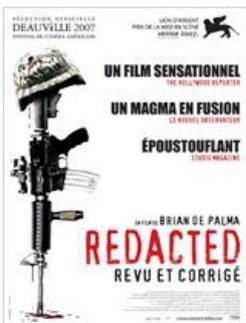
- *Jarhead* (2005) de Sam Mendes (le quotidien d'un Marine à l'entraînement puis pendant l'opération *Désert Storm*)



- *Battle for Haditha* (2007) de David O. Russell



- *Redacted* de Brian de Palma



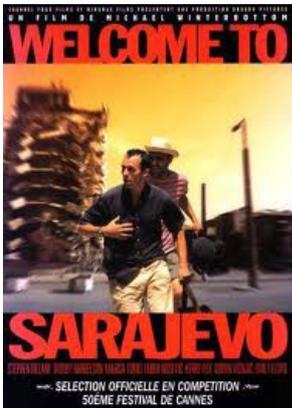
→ deux films sur des bavures de l'armée américaine, à rapprocher de *Innocence* sur le Vietnam.

Sur la Bosnie :

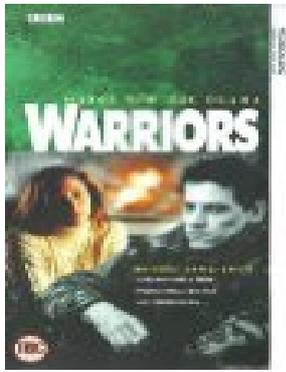
- *Underground* (1995) d'Emir Kusturica - originaire de Sarajevo- (le parcours entre 1941 et 1992 de deux Yougoslaves résistants qui vivent les événements de l'histoire de leur pays enfermés dans une cave-repaire.)



- *Welcome to Sarajevo* (1998) de Michael Winterbottom (Deux reporters américains sont confrontés à l'horreur de la guerre civile dans Sarajevo assiégée. A noter qu'il s'agit du premier film sur la guerre en Bosnie-Herzégovine ; il a été tourné dans les ruines de Sarajevo quelques mois après la fin des combats seulement, ce qui lui confère beaucoup d'authenticité)



- *Warriors* (2000) de Peter Kosminsky (intervention et impuissance des Casques bleus britanniques)



> « La révélation » , fiction de Hans-Christin Schmid, 2008 : la difficile mise en œuvre de la justice internationale en ex-Yougoslavie (voir le dossier pédagogique : http://www.zerodeconduite.net/larevelation/zdc_larevelation.pdf)



Site à voir

<http://guerredugolfe.free.fr/>