**Memento**

**Ce memento vous aidera à suivre les 3 étapes du jeu et à donner des coups de pouces aux élèves. Veillez à ne pas le communiquer !**

1. **A préparer avant le jeu.**

* La lettre de mission est remise à chaque pendant l’heure précédant l’activité (teasing)

|  |  |
| --- | --- |
| **Le Kit de départ à remettre à chaque groupe.** | **A préparer avant de début du jeu** |
| * 1 plan du château de Versailles. * La journée du Roi heure par heure. * La 1ere énigme : « La galerie des glaces ». * 2 jetons « *Faveur*». (Pour débloquer une situation d’impasse) | -Glisser dans l’encyclopédie Universalis à l’article consacré au Duc de Saint-Simon un billet avec ces mots **« Cherchez la définition d’acrostiche dans un dictionnaire »**  (c’est pour la dernière énigme).  - Déchirer le projet d’édit reconstitué en 3 parties (un par équipe) |

1. **Pendant le jeu.**

**Qui fait quoi ?**

* **Le professeur (Le seigneur protestant) :**
* Remet les jetons de faveurs et donne un coup de pouce.
* **Le ou la documentaliste : (La dame de cour/valet de la Reine) :**

Il s’agit d’un personnage de la cour, acquis à la cause huguenote.

Dans notre version de départ il s’agit de Madame de Cédéhie, dame de compagnie de la Reine.

* Ilvalide les réponses lorsque les élèves ont terminé une énigme et remet les parties découpées du projet d’édit au fur et à mesure.

**Attention : découper le brouillon de projet d’édit et ne donner le haut de la page qu’en dernier. (la partie avec en-tête)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les 3 énigmes** | **Ce que les élèves doivent faire** | **Le coup de pouce**  (quand un groupe vous remet un jeton de faveur) |
| 1ere énigme :  « La galerie des glaces ». | Les élèves doivent   * trouver le mot de passe: haro * saisir l’adresse internet suivante : <https://huit.re/mdpharo> * donner la date de l’édit de Nantes (1598) à madame de Cédéhie (doc) qui leur remet en échange le 1er des 3 morceaux du texte et l’énigme 2. | 1ere possibilité :  Les élèves butent sur un des 4 mots à trouver : les guider sur la carte ou sur les peintures.  2e possibilité : ils n’arrivent pas à composer le mot-clé. Vous pouvez leur dire ceci :  « A l’époque de Jean de La Fontaine comme aujourd’hui un baudet est un âne. » |
| 2e énigme :  « Les Gobelins » | Les élèves doivent   * trouver le mot de passe: est * saisir l’adresse internet suivante : <https://huit.re/mdpest> * donner le nom du roi à qui l’on doit l’ordonnance de Villers Cotterêts (François Ier) à Mme de Cédéhie qui leur remet en échange le deuxième des 3 morceaux du texte et la dernière énigme.. | 1ere possibilité :  Les élèves butent sur un des 3 mots à trouver :  - 1er mot : il faut confronter le texte et la tapisserie  2e mot : « Vous trouverez le mot écrit dans la tapisserie ».  3e mot : « Sur le plan, vous verrez que le cœur du château est la chambre du Roi-soleil ».  2e possibilité : ils n’arrivent pas à composer le mot-clé. Vous pouvez leur dire ceci :  « Où est le soleil avant la messe ? »  (ils doivent utiliser le plan et la journée du roi) |
| 3e et dernière énigme de « l’antichambre du roi ». | Les élèves doivent   * trouver le mot de passe: révocation (*revocatio*n) * saisir l’adresse internet suivante : <https://huit.re/mdprevocation> * écrire un billet avec ces mots : « Qui s’oppose au roi, s’oppose à Dieu lui-même » et le remettre ) à Mme de Cédéhie qui leur remettra la dernière partie du projet d’édit reconstitué. Ils portent ensuite le projet reconstitué au Seigneur. | Leur dire ceci :  « Relisez la fiche de l’énigme, vous devez en savoir plus sur le duc de Saint-Simon » !  Ils iront alors consulter l’article dans l’encyclopédie Universalis et chercheront la définition d’acrostiche dans un dictionnaire. |